

# SPEAKERS

## ALESSANDRO GROPLERO

Alessandro Groppero si è laureato in Scienze della Comunicazione, ed ha iniziato a collaborare con la casa di produzione PIDGIN nel 2003; successivamente si è trasferito a Londra per lavorare con NUMBER 9 FILMS. Nel 2005 è ritornato in Italia per collaborare con UDINE FAR EAST FILM FESTIVAL. Dal maggio 2007 è il responsabile delle relazioni internazionali del Fondo Audiovisivo FVG per cui ha coordinato una varietà di iniziative quali “WHEN EAST MEETS WEST Co-production Forum”, “TIES THAT BIND Asia Europe Co-production Workshop” e RE-ACT Co-development Fund”. È un EAVE graduate, membro di EURODOC, e membro di EUROPEAN FILM ACADEMY.

## ENRICO VANNUCCI

Enrico lavora principalmente come short film advisor per la Mostra del Cinema di Venezia e come programmer per il Torino Short Film Market. Lavora nella programmazione di diversi festival dal 2010. Nell'agosto 2018 ha fondato con Carla Vulpiani Varicoloured.

## FRANCESCO BONSEMBIANTE

Sposato con cinque figli. Laureato in Storia del Cinema all'Università di Padova, con una tesi su Ennio Flaiano, con il Prof. Gianpiero Brunetta. Dopo aver lavorato in importanti aziende in Italia e all'estero come “temporary manager”, inizia a produrre documentari nel 1999 esordendo con i Ritratti di Carlo Mazzacurati, tre documentari d'autore con Marco Paolini e con Mario Rigoni Stern, Luigi Meneghello e Andrea Zanzotto. In quell'occasione conosce Marco Paolini con il quale avvia l'attività di Jolefilm srl. Con Jolefilm produce oltre ai lavori di Marco Paolini, anche numerosi documentari di giovani autori come Alice Rohrwacher, Pierpaolo Giarolo, Marco Segato, Andrea Segre. Con il film Io sono Li di Andrea Segre ha vinto il premio Franco Cristaldi ed è stato candidato ai David di Donatello e ai Ciak d'oro, come miglior produttore nel 2012. A partire dall'Anno Accademico 2014-2015 fino al 2017-2018, ha tenuto in qualità di docente il Corso di lezione di “Organizzazione della produzione audiovisiva” in maniera continuativa, riscontrando valutazioni molto elevate da parte degli studenti.

## GEMMA LYNCH

Originaria del Regno Unito, vive in Italia dal 2007.

Ha lavorato a Roma come fotografa, prima passare alla regia, produzione e broadcasting. Gemma è capo dell'ufficio di produzione della Sardegna Film Commission dal 2017 ed ha lavorato con molteplici produzioni quali Loro di Paolo Sorrentino, Catch 22 di George Clooney e l'ultimo film di

Brian De Palma, Domino.

## **LUIGI BACIALLI**

Il giornalista Luigi Bacialli, già a capo del Gazzettino e del Giornale di Vicenza e oggi direttore del gruppo televisivo Medianordest (che riunisce AntennaTre, Rete Veneta, Telenordest e Telequattro) è stato nominato presidente della Veneto Film Commission nel gennaio 2019.

## **PAOLO DE ANGELIS**

Marchigiano di nascita e toscano d'adozione, nel 2005 collaboro al festival del documentario Libero Bizzarri per la giuria giovani. Dopo la laurea in Storia e critica del cinema, mi trasferisco a Parigi dove collaboro con la produzione Red Star sul set "Bec et Ongles" e nella produzione del corto "Tv People". Nel 2011 mi trasferisco nel Lancashire, dove partecipo alla realizzazione del documentario "Preston Guild". Dal 2014 collaboro con Metropolis Produzioni e dal 2015 con Accademia Cinema Toscana.

## **SIMONE FENOIL**

Simone Fenoil è nato a Torino nel 1978. Ha ricoperto per 4 anni la carica di Presidente del network europeo NISI MASA, realtà composta da 28 associazioni europee, creando progetti di sostegno rivolti a giovani registi emergenti ed appassionati di cinema.

Ha lavorato per tre anni per le politiche giovanili della Città di Torino, occupandosi dei centri giovanili della Città. Dal 2003 al 2007 è stato responsabile di redazione del canale televisivo sperimentale Extracampus TV, Università degli Studi di Torino, gestendo la formazione degli studenti e la produzione di format TV.

Dal 2007 lavora per la Scuola Holden, dove si occupa, tra le altre cose, di costruire progetti formativi professionalizzanti legati all'audiovisivo e di progettazione Europea (MEDIA, Creative Europe, Erasmus +)