

16° FESTIVAL INTERNAZIONALE
DI CINEMA INDIPENDENTE
LAGO FILM FEST 国际独立电影节

2020年 7月24日 8月2日
意大利 REVINE LAGO

Lago Film Fest



Programma

24 Luglio

02 Agosto 2020

Revine Lago, Italia



Un festival da vivere tutto il giorno in una location magica, dal primo tuffo del mattino fino alle proiezioni sotto le stelle dopo il tramonto.

Un'edizione sorprendente, dieci giorni che passeranno alla storia.

Il Lago Film Fest ci sarà anche quest'anno, per la comunità che lo accoglie da sempre, per gli artisti che interpretano il presente, per le persone che insieme a noi continuano a fare crescere il festival e a programmare nuovi progetti per il pubblico.

Dieci giorni di cinema in riva al lago dove le storie sullo schermo si fondono con quelle del pubblico.









Cosa fare per venire al Lago Film Fest

Per questa edizione
particolare, abbiamo lavorato
sodo per poter garantire
un'esperienza magica
in totale sicurezza per tutti.

I posti sono limitati e dovrete
acquistare il biglietto
in anticipo per garantirvi
un posto nel cinema all'aperto
più suggestivo d'Italia.

Tutte le informazioni
necessarie per acquistare
biglietti e abbonamenti
si trovano sul nostro sito
lagofest.org

Per accedere al Festival sarà necessario:



Buonsenso



Biglietto
o abbonamento



Mascherina
(su naso e bocca)



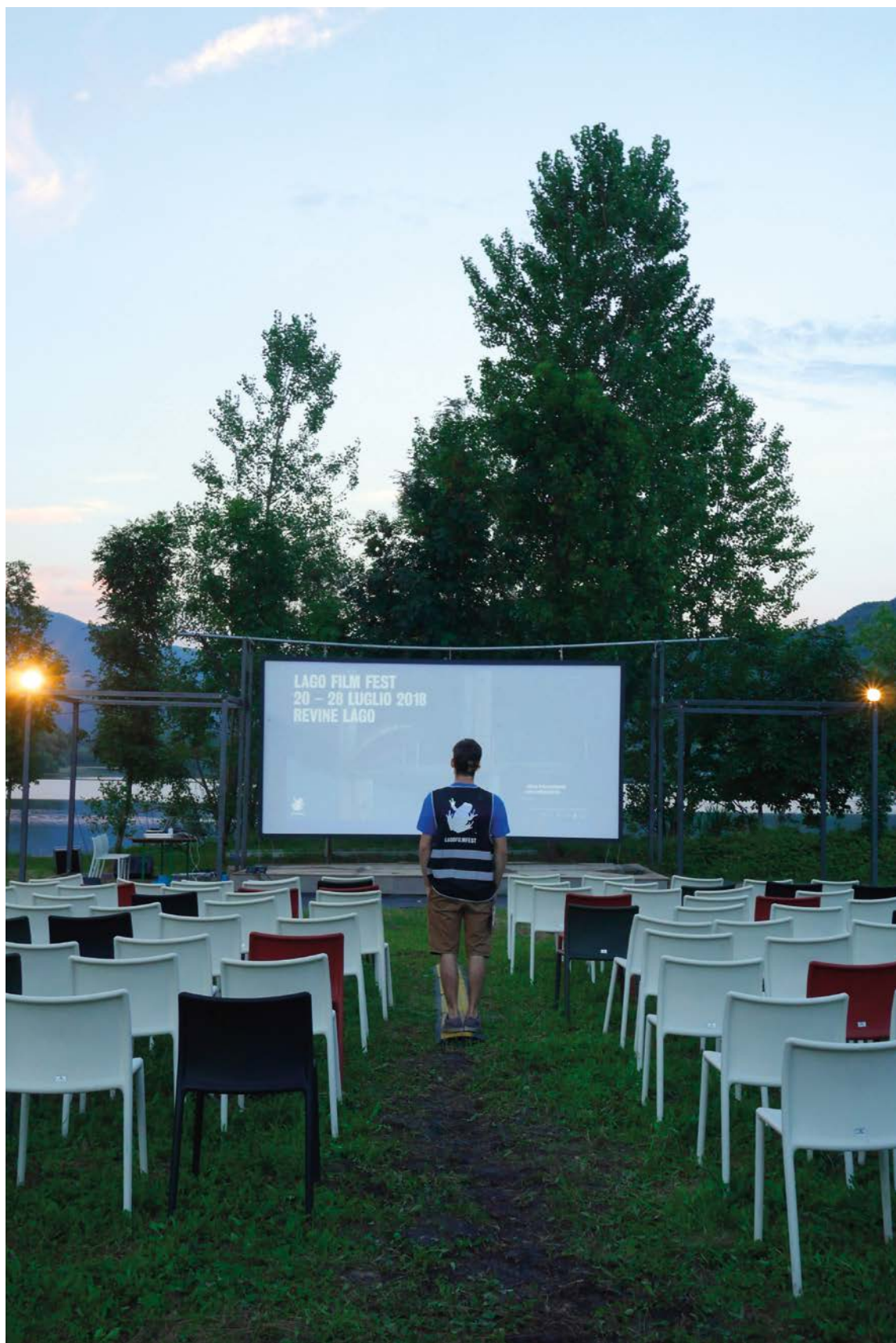
Il rispetto del
distanziamento sociale



Una temperatura
corporea inferiore
a 37.5°

Vi invitiamo a controllare periodicamente il nostro sito www.lagofest.org per eventuali modifiche o aggiornamenti relative alle norme vigenti.

Per qualsiasi dubbio o informazione sul festival, vi invitiamo a contattarci a info@lagofest.org



Informazioni Generali

I posti sono limitati!
Vi invitiamo ad acquistare biglietti e abbonamenti sul sito www.lagofest.org

1-Day Pass 9€

Biglietto singolo, valido per una sola serata, adulto over 18

Virtual Pass 28€

L'abbonamento darà diritto alla visione online, solo su territorio italiano, dei cortometraggi in concorso che verranno resi disponibili con gli stessi orari di proiezione del festival. L'abbonamento al festival online non dà diritto all'ingresso al festival.

10-Day Pass 28€

Abbonamento valido per 10 serate
Se acquisti l'abbonamento dovrai confermare la tua presenza entro le ore 15 di ogni giorno.

Under 18 – Arena Unicef

Prenotazione online obbligatoria
Solo per under 18, il biglietto gratuito darà diritto all'accesso solo ed esclusivamente all'arena Unicef.

Acquistare i biglietti



I biglietti non sono rimborsabili. Vi invitiamo ad usare il QR code qui di fianco per acquistare i biglietti e gli abbonamenti.

Termini e condizioni

I biglietti non sono rimborsabili.
Il programma potrebbe subire modifiche, controlla gli aggiornamenti sui nostri social e su www.lagofest.org.

E se piove?

In caso di pioggia le proiezioni all'aperto non avranno luogo, ma la visione dei film verrà garantita a tutti i titolari di biglietto o abbonamento attraverso l'invio di un link privato per visionare i film online negli stessi orari di proiezione del festival.

Informazioni e contatti

Per ulteriori informazioni visitate il sito lagofest.org, contattateci a info@lagofest.org o al +39 3203681519

Il Cinema sotto le stelle in riva al lago

Abbiamo visto più di 2000 film, arrivati a Lago da 91 paesi del mondo e ne abbiamo selezionati 121 tra animazioni, documentari, fiction e film sperimentali.

Vi invitiamo a scoprire storie sorprendenti, punti di vista inaspettati dei grandi registi di domani.

In riva al lago vi attendono:
la più suggestiva sala di
proiezione all'aperto per un
pubblico adulto e un'arena
dedicata al pubblico di
bambini e teenager con
una selezione di film a loro
dedicata. Un'esperienza
cinematografica memorabile
durante la quale il pubblico
sarà coinvolto in prima
persona: il vincitore di
quest'anno verrà decretato
dalla giuria popolare che
ogni sera voterà il film
preferito.





Indimenticabili film da tutto il mondo

Tutti i film verranno proiettati in lingua originale, sottotitolati in italiano e accompagnati da una breve presentazione dell'autore stesso.

Competizione Internazionale

Come superare l'ansia di dover scegliere solo una manciata di film tra l'enorme quantità di titoli che vediamo durante l'anno? Accettando il fatto che selezionare equivale ad assumere un punto di vista proprio, forse fallibile, incompleto, nondimeno un punto di vista.

Commettere ingiustizie è inevitabile, noi ne abbiamo commesse moltissime ma la rosa di film che presenteremo al pubblico quest'anno è la cosa migliore e più ricca che abbiamo mai fatto. Il cinema alimenta le illusioni e noi speriamo di portarvi in un luogo in cui non siete mai stati.

Competizione Nazionale

Pensate a questa selezione come a un messaggio in bottiglia a futura memoria. Rivisti tra qualche anno, questi film ci restituiranno uno spaccato di quel che questo Paese è stato. Dal documentario antropologico all'animazione astratta, passando per la commedia generazionale e il film d'autore, questi film sono imbevuti di paure, timori e incertezze ma anche di gioie improvvise e follia.

Competizione Veneto

Uno spazio privilegiato per dare voce e spazio agli autori veneti più interessanti o quei progetti cinematografici che hanno scelto il Veneto come ambientazione. Una selezione che vede competere registi già noti al pubblico di Lago e nuove scoperte che si affacciano al panorama del cinema breve per la prima volta.

Nuovi Segni

Nuovi segni non ha la pretesa di essere il punto di arrivo di una ricerca, né quello di presentare al pubblico le nuove frontiere della ricerca visiva. Qui troverete le cose più coraggiose, sperimentali, fresche e fulminanti. Questo è il luogo dove barattare l'ingenuità con la sorpresa.

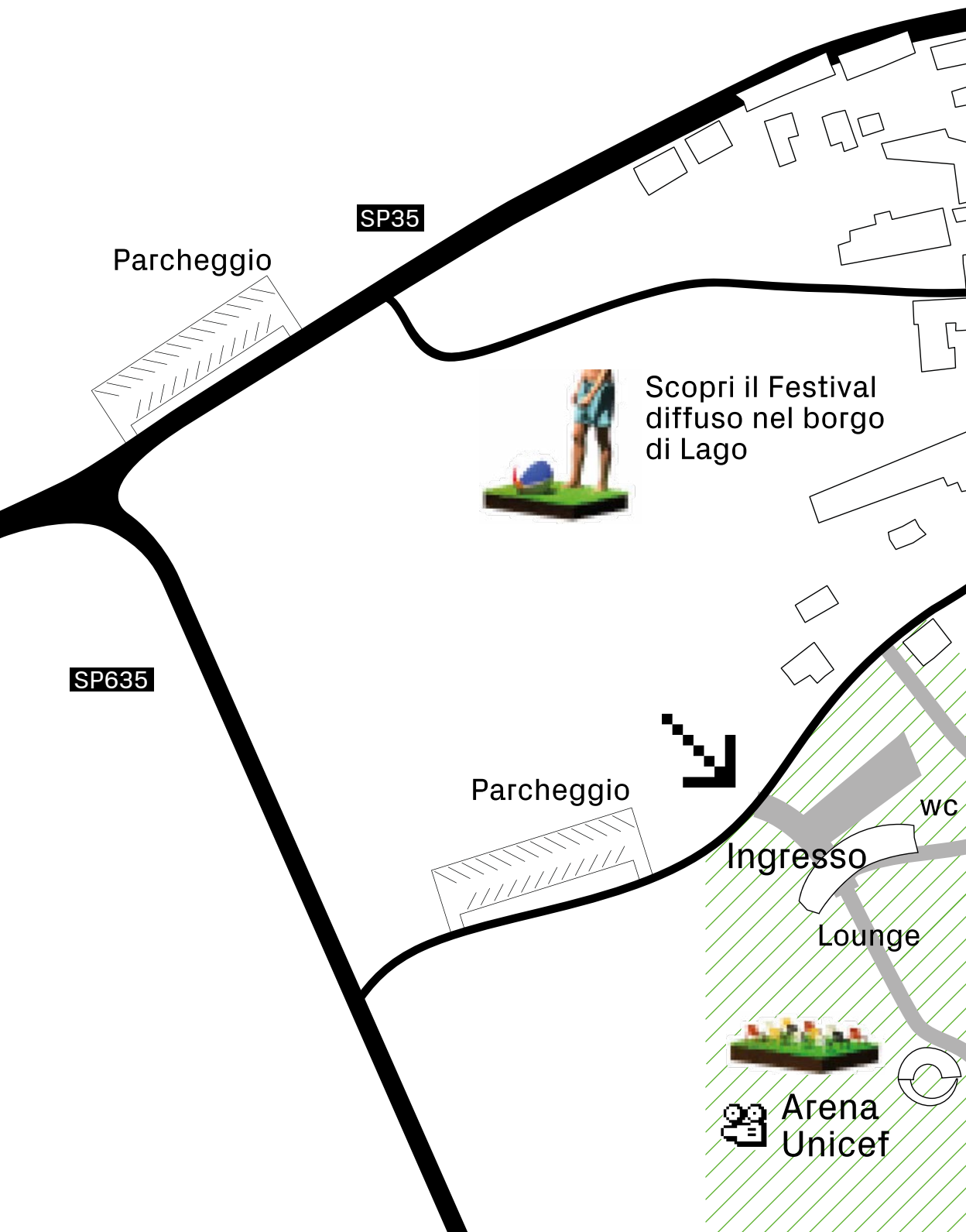
Unicef Kids & Teens

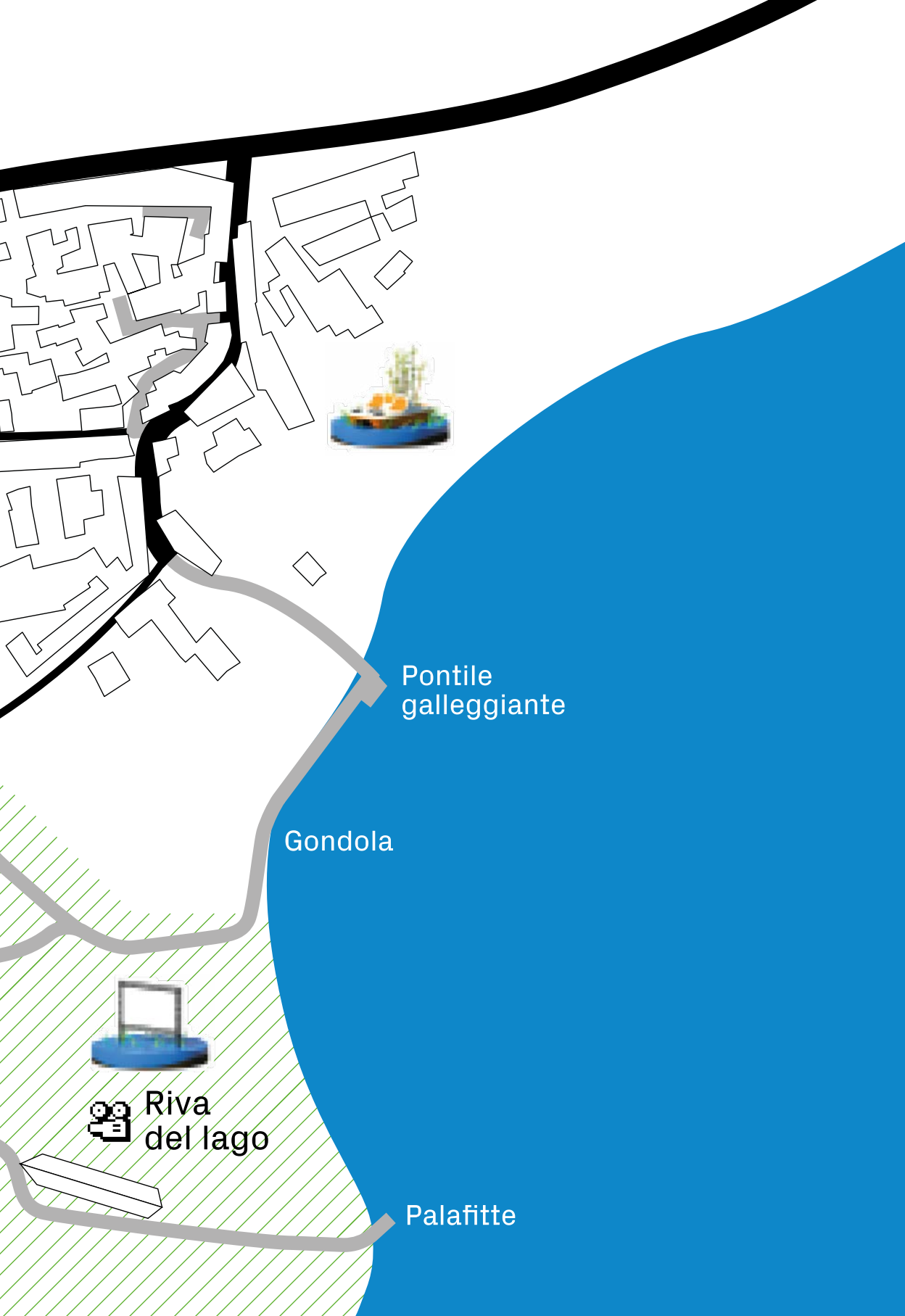
Nata come spazio di proiezione dedicato ai bambini, la sezione Unicef (nelle due declinazioni per i più piccoli e per i teenager) ha sviluppato una sua identità autonoma ed è diventato un importante punto di riferimento estivo. Spontaneità è la parola chiave. Quella che ci porta a selezionare ogni anno i cortometraggi, e a dare ai bambini e ragazzi la possibilità di votare il migliore, con l'intento principe di portare i bambini al cinema con occhi nuovi, attenti e partecipi, e di stimolare il loro spirito critico.





Mappa





Pontile
galleggiante

Gondola



Riva
del lago

Palafitte



Proiezioni e incontri speciali

Alla già ricca programmazione di film in concorso si aggiungono le proiezioni speciali e fuori concorso.

Presenteremo in anteprima il nuovo video di Daniele Costa [X], lo studio sull'identità di un luogo che riversa in chi lo abita i suoi contrasti. Persona o personaggio, il soggetto di questa indagine diventa protagonista e antagonista della propria narrazione. Il lavoro nasce dal workshop Meet the Unknown ed è stato realizzato durante uno dei periodi di residenza di b-r-o-d-o, la miscela bollente dei progetti artistici di Piattaforma Lago. Dalla collaborazione con Il Museo della Navigazione Fluviale di Battaglia Terme, porteremo sullo schermo l'ultima produzione Lago Film Fest: il documentario "L'ultimo barcaro" un ritratto- omaggio al grande Riccardo Cappellosa, recentemente scomparso.

Registi, artisti e amici del festival ci raggiungeranno virtualmente per degli incontri a sorpresa che precederanno le proiezioni, brevi incursioni in diretta radio e piccoli eventi trasmessi in diretta da Lago sui nostri canali social. Un programma ancora segreto che arricchirà l'esperienza degli spettatori che parteciperanno alla prossima edizione di LFF.

Il festival diffuso

Per la prima volta da quindici anni il borgo di Lago non sarà “luogo di assembramento”, i vicoli e i cortili non ospiteranno le proiezioni, i concerti e le performance – tutto infatti accadrà in riva al lago. Nonostante tutto, abbiamo deciso di continuare a fare quello che abbiamo sempre fatto: re-inventare il paesaggio e trasformarlo in luogo di fruizione artistica. Il pubblico del festival sarà invitato a visitare il silenzioso borgo di Lago per scoprire una serie di interventi artistici che si mimetizzeranno nel paesaggio urbano. Non ci sarà una mappa, ognuno seguirà il proprio istinto. Un laboratorio artistico aperto che ci permetterà di gettare le basi per la prossima edizione del festival.



Programma dettagliato

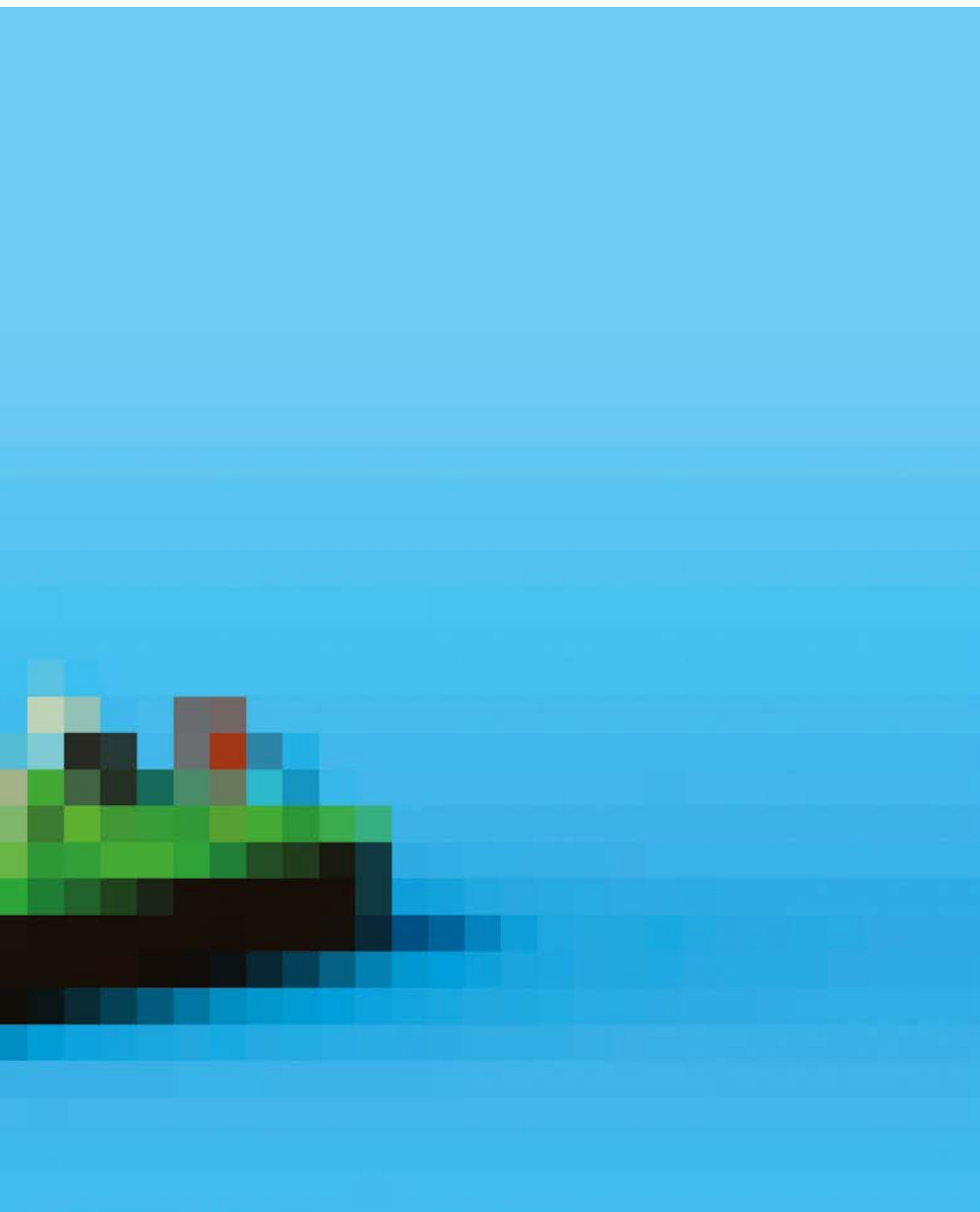


Sezioni
in concorso

IN: Internazionale
N: Nazionale

NS: Nuovi Segni
VE: Veneto

UK: Unicef Kids
UT: Unicef Teens



Venerdì 24/07

Riva del lago

Time	Section	Title	Director	Year	Country	Genre	Lenght
21:00	EX	Presentazione della 16° edizione del Lago Film Fest					
 21:30	IN	Metamorphosis	Carla Pereira & Juanfran Jacinto	2019	ESP	Animaz	11'
	IN	Angela	Marília Nogueira	2019	BR	Fiction	14'
	IN	The Vibrant Village	Weronika Jurkiewicz	2019	PL	Doc	7'
	IN	She Runs	Qiu Yang	2019	CHN	Fiction	20'
	N	Il Primo Giorno di Matilde	Rosario Capozzolo	2019	IT	Fiction	9'
	NS	Stay Awake Be Ready	Pham Thien An	2019	VN	Fiction	14'
	IN	In the Still Night	Jean-Baptiste Braud	2019	FR	Fiction	16'
	IN	The Dishwasher	Nick Hartanto, Sam Roden	2019	USA	Fiction	13'

Arena Unicef

Time	Section	Title	Director	Year	Country	Genre	Lenght
 21:00	UK	Gunpowder	R.Faure, N.Perron, L.Detrain, B.Geyer d'Orth, H.P. Lin, A.L Kubiak	2019	FR	Animaz	5'
	UK	Overboard!	Filip Políval, Barbora Valecká	2019	CZE	Animaz	12'
	UK	Blanket	Marina Moshkova	2020	RU	Animaz	6'
	UK	Paper Kite	Assia Kovanova	2019	BG	Animaz	8'
	UK	Dinosaurs in the garden	Laura Perissinotto, Carlotta Baradel	2019	IT	Animaz	4'
 21:50	UK	How much does the cloud weigh?	Nina Bisyarina	2019	RU	Animaz	5'
	UK	Angel's Trumpet	Martinus Klemet	2019	EE	Animaz	2'
	UT	There's no love stronger than ours	Laure Bourdon Zarader	2019	FR	Fiction	13'
	UT	Muedra	Cesar Díaz Meléndez	2019	ESP	Animaz	9'
	UT	Pace	Kai Stänicke	2019	DE	Animaz	12'
	UT	To the end	Q.Simon, G.Chappe, M.Delpierre, C.Carcopino, R.Roquette	2019	FR	Animaz	8'
	UT	Clack	Jacopo Martinoni, Luca Peretti	2019	IT	Animaz	3'

Sabato 25/07

Riva del lago

Time	Section	Title	Director	Year	Country	Genre	Lenght
21:00	EX	Proiezione Speciale del video [X] realizzato da Daniele Costa durante la residenza di b-r-o-d-o. Anteprima mondiale					
 21:30	IN	The Hunt	Mateusz Jarmulski	2018	PL	Animaz	8'
	IN	Bablinga	Fabien Dao	2019	BF	Fiction	15'
	VE	Ossi	Mattia Parisotto	2019	IT	Doc	15'
	NS	Blessed Land	Phạm Ngọc Lân	2019	VN	Fiction	19'
	N	Destino	Bonifacio Angius	2019	IT	Fiction	20'
	NS	Cracking Sound	Hanna Kaihlanen	2019	FI	Doc	11'
	IN	Mi padre muerto: una comedia	Roberto Porta	2019	AR	Fiction	16'
	IN	Swinguerra	Barbara Wagner, Benjamin de Burca	2019	BR	Doc	22'

Arena Unicef

Time	Section	Title	Director	Year	Country	Genre	Lenght
 21:00	UK	Leaf	Aliona Baranova	2020	CZE	Animaz	6'
	UK	o28	O. Caussé, G. Collin, L.Gardel, A.Marchand, R.Merle, F.Meyran	2019	FR	Animaz	5'
	UK	Gina	David Diomedes Heras	2020	MEX	Animaz	9'
	UK	Ties	Dina Velikovskaya	2019	DE	Animaz	7'
	UK	East Kite Club	Tomas Pichardo	2018	DOM	Animaz	5'
	UK	Strong Independent Space	Damian Krakowiak	2018	PL	Animaz	10'
 21:50	UT	Octopus	Engin Erden	2020	TR	Animaz	12'
	UT	Story	Jola Bańkowska	2019	PL	Animaz	5'
	UT	Beyond the Sea	Kim Si-Jin	2018	KR, CZE	Fiction	23'
	UT	Tick	Fabienne Priess, Levin Tamoj	2019	DE	Animaz	5'



Domenica 26/17

Riva del lago

Time	Section	Title	Director	Year	Country	Genre	Lenght
21:00	EX	Proiezione speciale del documentario "L'ultimo barcaro" diretto da Nicola Lunardelli e Carlo Mingotto, realizzato in collaborazione con il Museo della navigazione fluviale di Battaglia Terme – Anteprima mondiale					
 21:30	IN	The end of eternity	Pablo Radice	2019	AR	Doc	10'
	IN	Suc de síndria	Irene Moray	2019	ESP	Fiction	22'
	VE	Rifugi	Elena Griggio	2019	IT	Fiction	30'
	NS	Serial Parallels	Max Hattler	2019	HK	Animaz	9'
	N	A short story	Lucia Senesi	2019	IT	Fiction	15'
	IN	Rap Night	Salvatore Lista	2019	FR	Fiction	22'
	IN	Intergalactic Love Story: Part 1	Zohar Dvir	2019	UK	Animaz	4'

Arena Unicef

Time	Section	Title	Director	Year	Country	Genre	Lenght
 21:00	UK	The Butterfly	Noel Clarke	2019	UK	Animaz	11'
	UK	Lost & Found	Andrew Goldsmith, Bradley Slabe	2019	AU	Animaz	8'
	UK	What the heck should I write about?	Matei Monoranu	2019	RO	Animaz	4'
	UK	The Atelier	Bianca Mansani	2019	FR	Animaz	4'
	UK	An ordinary evening	Anastasiya Sokolova	2018	RU	Animaz	7'
	UK	The Witch & the Baby	Evgenia Golubeva	2020	RU	Animaz	5'
	UK	Blu	Paolo Geremei	2019	IT	Animaz	3'
 21:50	UT	Amani's Veil	Renata Diniz	2020	BR	Fiction	15'
	UT	Rain	Piotr Milczarek	2019	PL	Animaz	5'
	UT	The Moon's not that great	Mathieu Libman	2019	USA	Animaz	8'
	UT	Cursed Granny	Juanjo Moscardó Rius, Suso Imbernón	2019	ESP	Fiction	19'

Lunedì 27/07

Riva del lago

Time	Section	Title	Director	Year	Country	Genre	Lenght
21:00	EX	Presentazione del Progetto Lago Dance Fest, dedicato alla danza contemporanea site-specific, con Francesca Poglie					
	IN	Bear With Me	Daphna Awadish	2019	NL	Animaz	5'
	N	Anche gli uomini hanno fame	G.Licchelli, F. Lorusso, A.Settembrini	2019	IT	Doc	20'
 21:30	IN	Weightlifter	D.Sukholytkyy- Sobchuk	2018	UA	Fiction	30'
	NS	Bog Body	Joonas Hyvönen	2019	FI	Animaz	17'
	NS	Rose Minitel	Olivier Cheval	2019	FR	Fiction	27'
	NS	Dossier of the dossier	Sorayos Prapapan	2019	TH	Fiction	18'
	IN	Rewild	Nicholas Chin, Ernest Zacharevic	2019	ID	Doc	4'

Arena Unicef

Time	Section	Title	Director	Year	Country	Genre	Lenght
 21:00	UK	Toc	Aitor Herrero	2020	ESP	Animaz	6'
	UK	Eden	Rodrigo Canet, Eva Urbano	2019	ESP	Animaz	4'
	UK	Health Makers	Sara Juric	2019	HR	Animaz	6'
	UK	Hedgehog Spikiney	Tihoni Brčić	2020	HR	Animaz	7'
	UK	Why Slugs Have No Legs	Aline Höchli	2019	CH	Animaz	11'
	UK	Hot Dog	F. Burban, L. Cameron, N.Diaz, C. Raimondo, H. Valin	2019	FR	Animaz	6'
	UK	Castles	Stefano Bertelli	2019	IT	Animaz	3'
 21:50	UT	Illusion Bleue	Téa Tannoury	2020	LBN	Animaz	15'
	UT	Mimi	Lisa Fukaya	2018	DEN	Animaz	4'
	UT	Rebooted	Michael Shanks	2019	AU	Fiction	13'
	UT	Paper or plastic	Nata Metlukh	2019	USA	Animaz	7'
	UT	Final Act	Y. Gantelet, L. Krencker, C. Obeidi, M. Amendola-Borrallo, A. Geral-Aries, G. Rakotoarisoa	2019	FR	Animaz	8'



Martedì 28/07

Riva del lago

Time	Section	Title	Director	Year	Country	Genre	Lenght
21:00	EX	Presentazione del progetto Lago Original Soundtrack dedicato alla composizione di colonne sonore per cortometraggi, Con Nicola Lunardelli					
 21:30	IN	Winter in the Rainforest	Anu-Laura Tuttelberg	2019	EE	Animaz	9'
	N	Auspicio	Elena Goatelli, Angel Esteban	2019	IT	Doc	14'
	IN	The Van	Erenik Beqiri	2019	AL	Fiction	15'
	NS	Colonello Futurista	Vladislav Knežević	2019	HK	Fiction	19'
	VE	Olmè	Salvatore Insana	2020	IT	Fiction	5'
	IN	Fort Irwin	Quinn Else	2019	USA	Fiction	11'
	IN	Pornstar	Maxime Caperan, Thomas Finkielkraut	2019	FR	Fiction	16'
	NS	Landscape for a person	Florencia Levy	2018	AR	Doc	8'
	IN	The cocaine famine	Sam McMullen	2018	IRL	Fiction	13'

Arena Unicef

Time	Section	Title	Director	Year	Country	Genre	Lenght
 21:00	UK	Gunpowder	R.Faure, N.Perron, L.Detrain, B.Geyer d'Orth, H.P. Lin, A.L Kubiak	2019	FR	Animaz	5'
	UK	Overboard!	Filip Poljivač, Barbora Valecká	2019	CZE	Animaz	12'
	UK	Blanket	Marina Moshkova	2020	RU	Animaz	6'
	UK	Paper Kite	Assia Kovanova	2019	BG	Animaz	8'
	UK	Dinosaurs in the garden	Laura Perissinotto, Carlotta Baradel	2019	IT	Animaz	4'
	UK	How much does the cloud weigh?	Nina Bisyarina	2019	RU	Animaz	6'
	UK	Angel's Trumpet	Martinus Klemet	2019	EE	Animaz	2'
	UT	Amani's Veil	Renata Diniz	2020	BR	Fiction	15'
	UT	Rain	Piotr Milczarek	2019	PL	Animaz	5'
 21:50	UT	The moon's not that great	Mathieu Libman	2019	USA	Animaz	8'
	UT	Cursed Granny	Juanjo Moscardó Rius, Suso Imbernón	2019	ESP	Fiction	19'

Mercoledì 29/07

Riva del lago

Time	Section	Title	Director	Year	Country	Genre	Lenght
21:00	EX	Presentazione del Premio Rodolfo Sonego, concorso per sceneggiatura di cortometraggi, con Mary Stella Brugiati e Alessandro Bosi					
 21:30	VE	Federe	HYPERCOMF	2019	GR	Doc	15'
	VE	L'Aurora	Lorenzo Cassol	2020	IT	Fiction	17'
	IN	Symbiosis	Nadja Andrasev	2019	HU	Animaz	13'
	IN	The Lamb	Nina Violic	2019	HR	Fiction	15'
	N	米 (Mi)	Francesco Clerici	2019	IT	Doc	10'
	IN	Frida	Brigitte Grüter	2019	CH	Fiction	13'
	NS	Blue	Ann Oren	2019	DE	Fiction	5'
	IN	Goodbye Golovin	Mathieu Grimard	2019	CA	Fiction	14'
	N	Ben	G. Beddoes, M. Parisotto, I. Vergani, T. Sala	2019	IT	Fiction	8'
	N	Le blocage	Jonathan Lago Lago	2019	BE	Fiction	4'

Arena Unicef

Time	Section	Title	Director	Year	Country	Genre	Lenght
 21:00	UK	Leaf	Aliona Baranova	2020	CZE	Animaz	6'
	UK	o28	O. Caussé, G. Collin, L.Gardel, A.Marchand, R.Merle, F.Meyran	2018	FR	Animaz	5'
	UK	Gina	David Diomedes Heras	2019	MEX	Animaz	9'
	UK	Ties	Dina Velikovskaya	2019	DE	Animaz	8'
	UK	East Kite Club	Tomas Pichardo	2019	DOM	Animaz	5'
	UK	Strong Independent Space	Damian Krakowiak	2018	PL	Animaz	10'
	UT	Illusion Bleue	Téa Tannoury	2020	LB	Fiction	15'
 21:50	UT	Mimi	Lisa Fukaya	2018	DEN	Animaz	4'
	UT	Rebooted	Michael Shanks	2019	AU	Animaz	13'
	UT	Paper or plastic	Nata Metlukh	2019	USA	Fiction	8'
	UT	Final Act	Y. Gantelet, L. Krencker, C. Obeidi, M. Amendola-Borrallo, A. GERAL-Aries, G. Rakotoarisoa	2019	FR	Animaz	8'



Giovedì 30/07

Riva del lago

Time	Section	Title	Director	Year	Country	Genre	Lenght
21:00	EX	Presentazione di Body to Body il nuovo progetto artistico di b-r-o-d-o, Con Anna Marion, Andrea Rossato e Alfred Agostinelli.					
 21:30	IN	Purpleboy	Alexandre Siqueira	2019	PT	Animaz	14'
	VE	Parking Paradise	Furio Ganz	2019	IT	Doc	23'
	N	Amateur	Simone Bozzelli	2019	IT	Fiction	15'
	IN	November 1st	Charlie Manton	2019	UK	Fiction	25'
	IN	Recitative	Shir Handelsman	2019	IL	Fiction	5'
	IN	Jojo	Guillaume Laurin	2019	CA	Fiction	17'
	N	Playground addiction	Carlo Furgeri Gilbert, Marzio Mirabella, Nicolò Rastrelli	2019	IT	Doc	12'

Arena Unicef

Time	Section	Title	Director	Year	Country	Genre	Lenght
 21:00	UK	The Butterfly	Noel Clarke	2019	UK	Animaz	11'
	UK	Lost & Found	Andrew Goldsmith, Bradley Slabe	2019	AU	Animaz	8'
	UK	What the heck should I write about?	Matei Monoranu	2019	RO	Animaz	4'
	UK	The Atelier	Bianca Mansani	2019	FR	Animaz	4'
	UK	An ordinary evening	Anastasiya Sokolova	2018	RU	Animaz	7'
	UK	The Witch & the Baby	Evgenia Golubeva	2020	RU	Animaz	5'
	UK	Blu	Paolo Geremei	2019	IT	Animaz	4'
 21:50	UT	There's no love stronger than ours	Laure Bourdon Zarader	2019	FR	Fiction	13'
	UT	Muedra	Cesar Díaz Meléndez	2019	ESP	Animaz	9'
	UT	Pace	Kai Stänicke	2019	DE	Animaz	12'
	UT	To the end	Q.Simon, G.Chappe, M.Delpierre, C. Carcopino, R. Roquette	2019	FR	Animaz	8'
	UT	Clack	Jacopo Martinoni, Luca Peretti	2019	IT	Animaz	3'

Venerdì 31/07

Riva del lago

Time	Section	Title	Director	Year	Country	Genre	Lenght
21:00	EX	Presentazione al pubblico di Piattaforma Lago e della prossima edizione del Lago Film Fest					
 21:30	NS	Guilt	Marcjanna Urbaińska	2019	PL	Animaz	6'
	NS	A Bright Summer Diary	Lei Lei	2020	CHN	Doc	28'
	NS	Circumplector	Gaston Solnicki	2019	AR	Doc	3'
	IN	Sticker	Georgi M. Unkovski	2020	MK	Fiction	19'
	NS	Polis	Rafael Baptista	2019	BR	Fiction	8'
	NS	Tell Me	Azar Saiyar	2019	FI	Doc	8'
	IN	The Manila Lover	Johanna Pyykkö	2019	NO	Fiction	26'
	IN	Premier amour	Haris Raftogiannis	2019	GR	Fiction	15'
	N	Super Soup	Iacopo Fulgi, Valerio Maggi	2020	IT	Fiction	7'
	N	Discorso sopra i massimi sistemi della produzione cinematografica	Pietro Angelini	2019	IT	Fiction	2'

Arena Unicef

Time	Section	Title	Director	Year	Country	Genre	Lenght
 21:00	UK	Toc	Aitor Herrero	2020	ESP	Animaz	6'
	UK	Eden	Rodrigo Canet, Eva Urbano	2019	ESP	Animaz	4'
	UK	Health Makers	Sara Juric	2019	HR	Animaz	6'
	UK	Hedgehog Spikiney	Tihoni Brčić	2020	HR	Animaz	7'
	UK	Why Slugs Have No Legs	Aline Höchli	2019	CH	Animaz	11'
	UK	Hot Dog	F. Burban, L. Cameron, N. Diaz, C. Raimondo, H. Valin	2019	FR	Animaz	6'
	UK	Castles	Stefano Bertelli	2019	IT	Animaz	3'
 21:50	UT	Octopus	Engin Erden	2020	TR	Fiction	12'
	UT	Story	Jola Bałkowska	2019	PL	Animaz	5'
	UT	Beyond the Sea	Kim Si-Jin	2018	KR	Fiction	23'
	UT	Tick	Fabienne Priess, Levin Tamoj	2019	DE	Animaz	6'



Sabato 01/08

Riva del lago

Time	Section	Title	Director	Year	Country	Genre	Lenght
21:00	EX	Presentazione del team di selezione film e dei curatori dei focus cinematografici di Lago Fim Fest 2020 e 2021					
 21:30	IN	Bolvanka	Vlasov Nikita	2019	RU	Fiction	12'
	N	Spera Teresa	Damiano Giacomelli	2019	IT	Doc	15'
	NS	Altiplano	Malena Szlam	2018	CA	Doc	15'
	VE	Bleed	Igor Imhoff	2020	IT	Animaz	5'
	IN	Le cœur de Pierre	Olivier Binder	2019	FR	Fiction	19'
	NS	Boom	Leyla Rodriguez	2018	DE	Fiction	7'
	IN	Familia Sagrada	Margarida Lucas	2019	PT	Fiction	21'
	N	XYU	Donato Sansone	2019	FR	Animaz	2'
	NS	Fossil Falls	Alexey Kurbatov, Ekaterina Selenkina	2019	RU	Doc	4'
	IN	Blocks	Bridget Moloney	2020	USA	Fiction	11'

Arena Unicef

Time	Section	Title	Director	Year	Country	Genre	Lenght
21:00	UK	Maratona Unicef Kids: proiezione di tutte le animazioni della sezione dedicata ai più piccoli					
		Verranno proiettati tutti i titoli della sezione Unicef Kids menzionati nelle pagine 35 – 38, in ordine di proiezione					

Domenica 02/118

Riva del lago

Time	Section	Title	Director	Year	Country	Genre	Lenght
21:00	EX	Cerimonia di premiazione della 16° edizione del Lago Film Fest					



EX Proiezione dei film vincitori

Arena Unicef

Time	Section	Title	Director	Year	Country	Genre	Lenght
21:00	EX	Proiezione dei film vincitori della sezione Unicef Kids e Unicef Teens					



UK The best of Unicef Film: proiezione dei migliori film della sezione dedicata a bambini e ragazzi.



English version

How to attend Lago Film Fest

Lago Film Fest is still going to happen this year, with ten days of cinema by the lakeside, where the stories on screen merge with those of our audiences off screen. For this exceptional edition, we have worked hard in order to guarantee a magical yet fully safe experience for all. This year the places/seats are limited, and the tickets will have to be booked in advance. You can find all relevant information on how to book tickets and passes on our website lagofest.org. In order to access the festival, you will need: plain common sense, face mask (covering mouth and nose), respect of social distancing rules and a body temperature below 37,5°. Please check back regularly on our website www.lagofest.org for further updates in relation to changing norms. For any other info or query regarding the festival, drop us an email at info@lagofest.org.

A Cinema under the stars by the lake

We have watched over 2000 films, which came to Lago from 91 countries worldwide, and we have selected 121 among animations, documentaries, fiction and experimental films. Join us to discover new, inspiring stories and thought-provoking perspectives from talented emerging filmmakers. By the lakeside you will find a stunning open-air cinema, as well as a special area dedicated to children and teenagers, who will be able to enjoy a programme of films suitable to their age range. A truly unique cinematic experience, in which the audience will play an essential role by voting for their favourite short every evening.

Unforgettable films from all over the world

All films will be screened in their original language with Italian subtitles, and some will be preceded by a short intro by the filmmakers. Our **International competition** this year is made up of very special films selected out of thousands and, although sadly a lot had to be left out, we feel the programme we are going to present to our audiences is yet our strongest selection to date. The films in our **National competition** range from anthropological documentary to abstract animation, comedy and auteur cinema. In a few years' time, revisiting these films will shed a light on what the state of our country was.

The **Veneto competition** is a dedicated space to highlight the most interesting homegrown talent, as well as those projects that chose the region's landscape as a setting to their stories. Our **Nuovi Segni** strand isn't intended to be a showcase of the new frontiers of visual experimentation, but rather a collection of the boldest, freshest content within the festival. **Unicef Kids & Teens** presents two different strands dedicated respectively to children and teenagers, with the intent to introduce young people to a new, stimulating cinematic experience that can encourage and enhance their critical thinking.

Special screenings and events

Alongside our competition programme, we will present some special and out-of-competition work. We will host a special preview of Daniele Costa's new video [X], a study on the identity of a place which pours its complexities out on its inhabitants. Whether person or persona, the subject of the investigation becomes, at the same time, protagonist and antagonist of its own narration. This project was born out of the workshop Meet the Unknown, and was developed during a residence as part of b-r-o-d-o, the explosive blend of Piattaforma Lago's creative projects. We will also bring to the big screen our latest Lago Film Fest production, "The Last Boatman"; born out of a collaboration with The Museum of River Navigation in Battaglia Terme, this documentary is a portrait and homage to the late Riccardo Cappellozza. Filmmakers, artists and friends of the festival will be joining us for virtual meetings ahead of the screenings, live talks on the radio and other events, which will be broadcast live from Lago on our social media channels.

The festival's itinerary

For the first time in fifteen years, Lago will not be a place of social gatherings; its alleys and courtyards will not host any screenings, concerts or performances – everything will happen by the lakeside. In spite of everything, we decided to keep doing what we have always done: reinventing our landscape and turning it once again into a space dedicated to the appreciation of the arts. The festival audience will be encouraged to visit the quiet town of Lago, to discover a number of art installations blended in with the urban landscape. There won't be a map - visitors are welcome to follow their own instinct. An open-air arts workshop, which will allow us to lay the groundwork for the next edition of the festival.

General Information

1-Day Pass 9€

Single ticket, valid one night only, for all adults 18+

Virtual Pass 28€

The pass will allow to stream online, only on Italian territory, the short films in competition, which will be made available in the same time slots as they are at the festival. The virtual pass doesn't grant access to the festival site.

10-Day Pass 28€

Pass valid over 10 days. In case of purchase, you will have to confirm your attendance to each night within 15:00.

Under 18 – Arena Unicef

Online booking compulsory. Reserved to under 18s, this ticket is free and will grant access exclusively to the Unicef area.

Booking tickets



Please note tickets are non-refundable. Scan this QR code to purchase tickets and passes.

Disclaimer

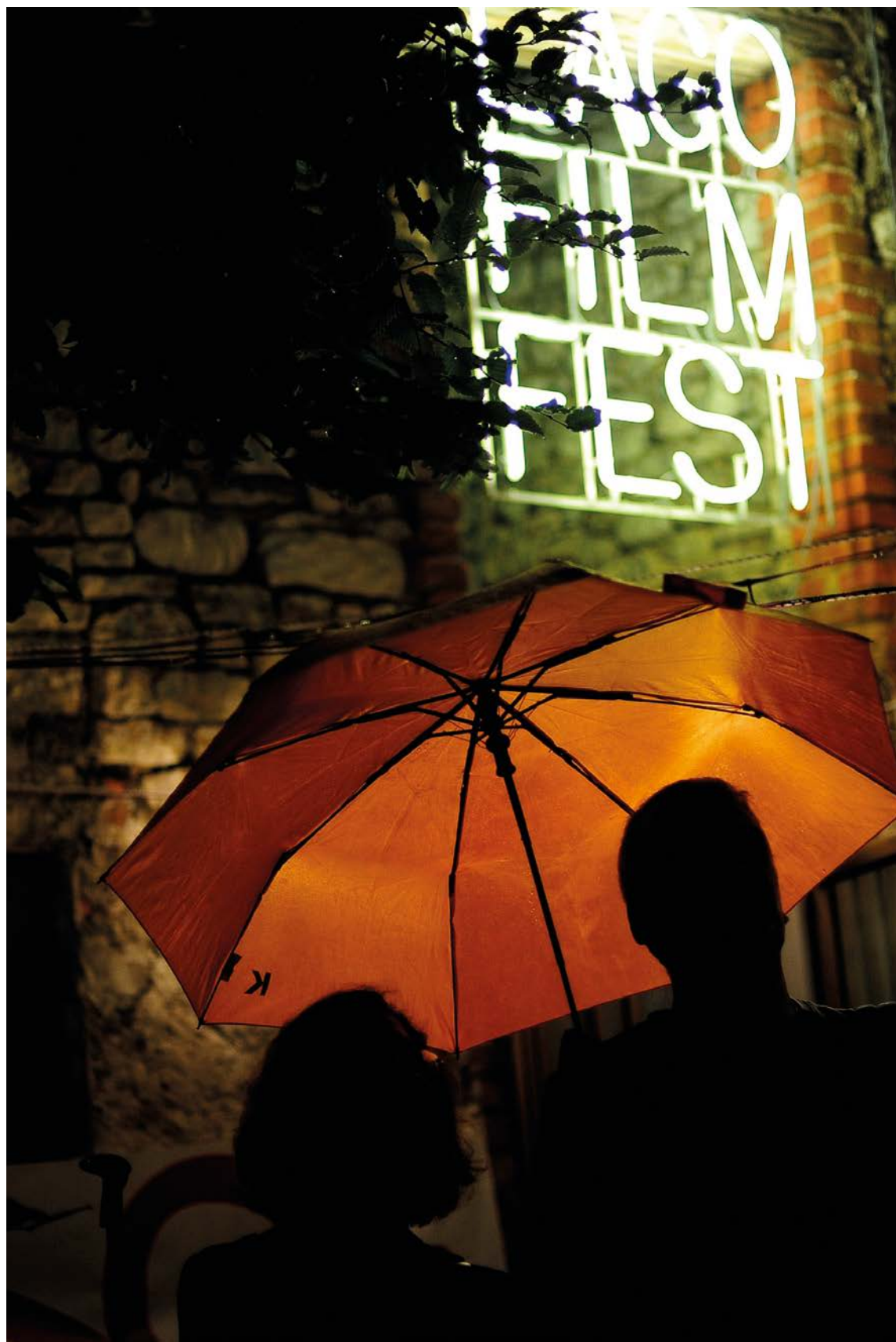
Tickets are non-refundable. The programme may be subject to changes; please find any updates on our social channels or lagofest.org.

What if it rains?

In case of rain the outdoor screenings will not take place, but all ticket holders and pass holders will be granted online access to that evening's films via private link, and will be able to watch the films in the time slot the screening was originally planned for.

Info and contact information

For further information, visit lagofest.org or contact us at info@lagofest.org or +39 3203681519



La Fondazione Francesco Fabbri e la Pro Loco di Revine Lago ringraziano tutti gli sponsor e i partner, qui non menzionati, che hanno deciso di supportare il festival dopo la pubblicazione di questo programma.

Design e art direction
BBDB Studio

Image credits
Giovanni Sandri – grafiche 3D
Alfred Agostinelli – pagina 24

Organizzazione



Istituzioni



Web Printing Made Simple.