

REGOLAMENTO PREMIO RODOLFO SONEGO 2021

ART.1 IL PREMIO RODOLFO SONEGO

Il **Premio Rodolfo Sonogo** è un concorso di sceneggiature per cortometraggi in collaborazione con **Scuola Holden**.

È un progetto firmato **Lago Film Fest**, il Festival Internazionale di Cinema Indipendente che si terrà dal **23 luglio al 1 agosto 2021** nella splendida cornice di Revine Lago (Treviso).

Il tema di questa nuova edizione è IL CINEMA SECONDO SONEGO.

Le sceneggiature originali dei cortometraggi **dovranno attenersi ad uno dei 3 temi scelti all'interno della filmografia del grande sceneggiatore:**

- Il viaggio in terre straniere
- La coppia
- Il/ la perdente

Per partecipare al Concorso è necessario inviare le **sceneggiature in lingua italiana**, e rispettare i seguenti criteri:

- **formato anonimo**
- **lunghezza massima: 15 pagine A4 copertina esclusa**
- **carattere COURIER NEW, corpo 12**
- **formato .pdf.**

Per partecipare al concorso è necessario versare una **quota** di iscrizione di:

- **35€** se l'iscrizione avviene entro il 15/12/2020
- **50€** se l'iscrizione avviene dopo il 15/12/2020

Le iscrizioni chiudono il 7 febbraio 2021.

I nomi dei **9 finalisti** verranno pubblicati sul sito premiosonego.it entro **la prima metà di marzo 2021**.

Il percorso dei 9 finalisti inizia ufficialmente con lo Spring Camp, 3 giornate di approfondimento e tutoraggio con sceneggiatori professionisti, che si terrà **dal 16 al 18 aprile 2021** presso la residenza per artisti Fondazione Francesco Fabbri, a Pieve di Soligo, Tv ([Piazza Liberta', 7, 31053 Pieve di Soligo TV](http://PiazzaLiberta7.31053PieveSoligoTV)).

La proclamazione del vincitore avverrà a Novembre 2021 durante il **Torino Short Film Market**.

Il Concorso si articola in più fasi:

- **Invio delle Sceneggiature Cinematografiche** che, successivamente, verranno selezionate dalla direzione artistica del Festival.

- **Lo Spring Camp**, 3 giornate di approfondimento e tutoraggio con sceneggiatori professionisti, che si terrà **dal 16 al 18 aprile 2021** presso la residenza per artisti Fondazione Francesco Fabbri, a Pieve di Soligo, Tv ([Piazza Liberta', 7, 31053 Pieve di Soligo TV](http://PiazzaLiberta7.31053PieveSoligoTV)).

- Il **Summer Camp**, secondo workshop di perfezionamento di 3 giorni, che si terrà tra il 23/07 e il 1/08 durante la diciassettesima edizione del Lago Film Fest.

- **Presentazione dei lavori alla Mostra Internazionale d'arte cinematografica di Venezia:** i 9 finalisti presenteranno le loro storie produttori e registi internazionali, con l'obiettivo di trovare una co-produzione interessata al progetto.

- **Il lavoro in vista della premiazione:** un percorso legato alla traduzione e alla presentazione del corto. Si articola con: l'affiancamento di un traduttore per lavorare sulla traduzione in inglese dello script e del pitch; l'affiancamento con un illustratore per la realizzazione della locandina del cortometraggio; un training con un esperto per strutturare il proprio pitch.

- L'ultima tappa, il **Torino Short Film Market:** l'ultimo appuntamento al Torino Short Film Market, dove i finalisti presentano le loro storie alla ricerca di co-produzioni internazionali.

- **Premiazione della Miglior Sceneggiatura Originale:** Il vincitore sarà eletto dalla giuria a suo insindacabile giudizio. Il premio verrà consegnato a Novembre 2021 durante il Torino Short Film Market.

ART.2 REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE

Il progetto deve riportare in copertina il **solo ed esclusivamente il TITOLO DELL'OPERA e NON i nomi degli autori**. Non deve essere assolutamente firmato in alcuna pagina, pena l'esclusione dal concorso.

I nomi e i dati degli autori andranno inseriti solo ed esclusivamente nel modulo di iscrizione online.

La lunghezza massima dell'elaborato deve essere di **15 pagine A4 copertina esclusa**.

Per partecipare al concorso è necessario versare una **quota** di iscrizione di:

- **35€** se l'iscrizione avviene entro il 15/12/2020
- **50€** se l'iscrizione avviene dopo il 15/12/2020

La quota d'iscrizione può essere versata tramite [pagamento paypal](#) o **bonifico bancario** intestato a:

FONDAZIONE FRANCESCO FABRI - ONLUS

BANCA PREALPI SANBIAGIO CREDITO COOPERATIVO - SOCIETA' COOPERATIVA

iban: IT95C0890461920006000007126

causale: Iscrizione Premio Rodolfo Sonego 2021 + nome e cognome del partecipante

La scheda di iscrizione va compilata on line sul sito

www.lagofest.org/premiorodolfosonego (sezione scheda d'iscrizione/Entry Form), al termine di questa operazione riceverete una e-mail di conferma.

Questa non sarà considerata valida in caso non pervenga entro i termini previsti dal regolamento oppure in caso di non accettazione delle condizioni d'iscrizione (trattamento dati personali, ecc).

Sono ammesse al concorso solo sceneggiature per cortometraggi, scritte in lingua italiana, **firmate da uno o più autori**. Le opere, **redatte all'americana**, devono pervenire in elaborati che non superino le **15 pagine in formato .pdf**.

Possono partecipare al concorso unicamente **sceneggiature inedite** dalle quali non sia mai stata tratta opera cinematografica, teatrale, operistica, televisiva o di qualsiasi altra natura, scritte in lingua italiana, di piena ed esclusiva proprietà dell'autore che le presenta al concorso.

Qualora le sceneggiature siano tratte o ispirate da soggetti di altri autori o da opere letterarie, teatrali o operistiche, l'autore dovrà dichiararne la fonte e attestare il regolare possesso dei diritti d'uso di tali opere, producendo idonea documentazione.

Saranno ammesse all'edizione 2021 del Premio Rodolfo Sonogo le sceneggiature che affronteranno il **tema** pubblicato sul sito www.lagofest.org/premiorodolfosonego.

Le sceneggiature non conformi ai suddetti criteri non saranno ammesse al Concorso.

ART.3 DICHIARAZIONE DI AUTENTICITÀ

Compilando il **modulo di iscrizione online** e inviando la propria sceneggiatura, gli autori attestano:

- di essere gli autori della sceneggiatura.
- che la stessa non riguarda una realizzazione in corso d'opera.
- di non averne ceduto i diritti di utilizzazione.

ART.4 MODALITÀ DI INVIO E SCADENZA

Le sceneggiature, in lingua italiana, dovranno essere caricate SOLO sul form online del Festival al sito www.lagofest.org/premiorodolfosonego entro le ore 24.00 di domenica

7 febbraio 2021 caricando, all'interno del form:

- titolo dell'opera
- breve **sinossi** della storia non superiore alle **7 righe**
- **cv** dell'/degli autore/i
- **ricevuta** dell'avvenuto **pagamento** in formato **.pdf**.

La selezione delle opere avviene a cura e a giudizio insindacabile della Direzione Artistica del Festival. I nomi dei **9 finalisti** di tale selezione verranno pubblicati sul sito www.lagofest.org/premiorodolfosonego entro **la prima metà di marzo 2021**.

I relativi autori riceveranno inoltre notifica della selezione tramite email.

Gli autori delle opere selezionate e i loro collaboratori saranno invitati ad accompagnare la propria sceneggiatura al Festival; l'organizzazione si riserva di contribuire a:

- le spese di vitto e alloggio per i giorni dei workshop
- rilascio accredito Festival per il Summer Camp

Le spese di viaggio sono a carico dei partecipanti.

A tutti gli iscritti al concorso verrà inviato un accredito omaggio al festival.

ART.5 LO SPRING CAMP: 16-17-18 APRILE 2021

Ai 9 finalisti verrà data la possibilità di lavorare e migliorare la loro sceneggiatura attraverso l'esperienza dello **Spring Camp**, 3 giornate di brainstorming, lezioni di approfondimento e tutoraggio con esperti del settore. Tutte le attività sono gratuite ed

organizzate nel rispetto della normativa sanitaria vigente al momento del loro svolgimento. Il festival si riserva, ma non garantisce, la possibilità di contribuire all'alloggio ed al vitto dei partecipanti.

ART.6 STRUTTURA SPRING CAMP

GIORNO	ATTIVITÀ MATTINO	ATTIVITÀ POMERIGGIO
15/04 giovedì	//	Arrivo dei finalisti Presentazione attività Spring Camp Suddivisione gruppi di lavoro
16/04 venerdì	Laboratorio di Sviluppo Sceneggiature	Laboratorio di Sviluppo Sceneggiature Workshop e incontri di approfondimento
17/04 sabato	Laboratorio di Sviluppo Sceneggiature	Laboratorio di Sviluppo Sceneggiature Workshop e incontri di approfondimento
18/04 domenica	Laboratorio di Sviluppo Sceneggiature	Prove Pitch Saluti

ART.7 PREMIO ALLA MIGLIOR SCENEGGIATURA ORIGINALE:

Al vincitore verrà consegnata una targa di merito, **l'invito a partecipare come giurato all'edizione 2022** del Premio Sonogo e un premio speciale da parte della Scuola Holden: un buono di **590€** per un corso, valido per tutto il 2022.

Qualora nessuna sceneggiatura fosse ritenuta idonea, la giuria si riserva il diritto di non assegnare i premi.

La proclamazione della sceneggiatura vincitrice avverrà a Novembre 2021 durante il Torino Short Film Market. Data e altre specifiche sulla premiazione verranno comunicate ai finalisti tra settembre ottobre.

ART.8 LA GIURIA:

La giuria sarà composta da esperti del settore cinematografico, teatrale, letterario e dell'informazione. I nominativi saranno pubblicati nel sito del Festival. Il parere della Giuria è insindacabile.

ART.9 VARIE:

Ogni richiesta di chiarimento dovrà essere inviata a: premiosonogo@lagofest.org.

Non saranno rilasciate schede di valutazione delle opere non selezionate, non saranno ammesse deroghe di qualsiasi tipo: le opere che non rispettano l'impaginazione e la lunghezza totale massima prevista saranno eliminate.

Ai sensi della Legge 196/2003, i dati personali dei partecipanti verranno utilizzati unicamente ai fini del concorso.